



APPEL À COMMUNICATION  
SECONDE CIRCULAIRE

45<sup>e</sup> Journées internationales de l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne

**L'architecture religieuse du haut Moyen Âge dans le monde franc et ses marges : héritages et transformations**

Toulouse (Haute-Garonne), 23-25 octobre 2025

En 2018, lors des 39<sup>e</sup> Journées Internationales de l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne consacrées à *L'archéologie de la construction au haut Moyen Âge*, plusieurs communications ont questionné nos connaissances sur l'édification des lieux de culte durant cette période. La multiplication des opérations de fouille et des études d'archéologie du bâti, ainsi que les possibilités offertes par les analyses archéométriques et de nouvelles méthodes de datation permettent aujourd'hui une lecture plus fine et parfois même une redécouverte des édifices religieux des premiers siècles du Moyen Âge. Ces dernières années, on constate en effet un renouvellement des problématiques autour de cette thématique, en France et, plus largement, en Europe. Ces nombreux travaux s'inscrivent, par exemple, au sein de vastes programmes de recherche internationaux tels que l'élaboration du Corpus CARE - *Corpus des monuments religieux antérieurs à l'an mil*. Ils sont largement soutenus par une dynamique plus régionale qui s'exprime récemment à travers la réalisation de thèses ou au sein de programmes collectifs de recherche particulièrement actifs.

Les 45<sup>e</sup> Journées Internationales de l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne qui se tiendront à Toulouse du 23 au 25 octobre 2025 aborderont donc la question de *L'architecture religieuse du haut Moyen Âge dans le monde franc et ses marges* en privilégiant, en particulier, les effets d'*héritages et de transformations*. Ces journées ont pour objectif d'essayer d'élaborer un état des lieux sur ce thème, d'ouvrir de nouvelles perspectives de recherche et de poser un nouveau regard sur l'architecture, l'organisation spatiale et fonctionnelle des édifices ecclésiastiques du premier Moyen Âge.

Au regard de ces enjeux, les communications privilégiant des approches synthétiques seront favorisées. Des bilans régionaux et/ou thématiques centrés sur le monde franc sont particulièrement attendus, ou des synthèses sur les zones de contact (Espagne du Nord, Italie du Nord, Suisse, Allemagne, Belgique, Angleterre), illustrées par des monographies.

Il s'agira de considérer des églises aux statuts divers, intégrées ou non à des ensembles monastiques ou cathédraux.

Il sera tout autant utile d'évoquer des édifices inédits que de reprendre des dossiers anciens afin d'essayer de caractériser l'organisation spatiale et monumentale des lieux de culte chrétien et

l'évolution de leur architecture, entre héritages, ruptures et continuités en relation avec la période mérovingienne.

Les communications interrogeront à la fois la variété des plans et l'élévation de ces édifices et leur transformation au cours du temps. Il s'agira d'évoquer les techniques et les matériaux de construction des églises, l'évolution de leur mise en œuvre qui pourrait définir une continuité et/ou une rupture avec des usages antérieurs, le remploi des matériaux de construction et sa possible signification sociale par exemple liée à l'affirmation de l'ancienneté d'un sanctuaire. Il pourra également être question du décor de ces édifices déployé et réadapté au cours du temps. D'une manière générale, il s'agira de prendre en considération la pérennité ou les modifications de l'architecture de ces édifices ecclésiastiques durant tout le haut Moyen Âge en tenant compte de leurs réaménagements successifs ainsi que les fonctions attribuées aux différents espaces qui les composent.

Comme il est habituel au cours de ces Journées, une session sera également consacrée à l'actualité régionale. Elle concernera l'actuelle région Occitanie et ses marges. Cette séquence devrait permettre de présenter des recherches de terrain ou de laboratoire, préventives ou programmées, ainsi que des travaux universitaires récents, consacrés à l'habitat, au monde des morts, aux productions matérielles de cette période.

### **Propositions de communication :**

Les communications (20 mn) et posters (A0 ou A1) seront présentés de préférence en français, ou avec support visuel en français ou en anglais (les posters ne feront pas l'objet d'une communication orale).

Les propositions pour le thème principal du colloque et pour la journée d'actualité sont à envoyer **avant le 1<sup>er</sup> février 2025** à [afam2025.toulouse@gmail.com](mailto:afam2025.toulouse@gmail.com)

Ces propositions seront validées par le Comité scientifique et devront comprendre :

- le titre
- les coordonnées complètes des autrices et/ou auteurs avec leur(s) affiliation(s)
- 5 mots-clefs
- un résumé de 3000 signes maximum accompagné d'une illustration en format .jpg, .tiff ou

.AI.

Le document texte devra être fourni sous format .odt ou .doc, avec le préfixe JA\_ (journée d'actualité) ou TH\_ (thème du colloque) précédant le nom de l'autrice ou de l'auteur. Merci de ne pas utiliser de style.

### **Comité d'organisation**

Bastien LEFEBVRE (Université Toulouse - Jean Jaurès, UMR 5608 TRACES)

Yoan MATTALIA (Eveha, UMR 5608 TRACES)

### **Comité scientifique**

Brigitte BOISSAVIT (Université Paris - Nanterre, UMR 7041 ArScAn)

Sébastien BULLY (CNRS, UMR 6298 ArTeHis)

Eleonora DESTEFANIS (Università del Piemonte Orientale)  
Christelle EHRHARDT (Inrap, UMR 5607 Ausonius)  
Christian GENSBEITEL (Université Bordeaux - Montaigne, UMR 6034 Archéosciences Bordeaux)  
Mathias DUPUIS (Direction de l'archéologie Chartres Métropole et Ville de Chartres, UMR 7298 LA3M)  
Elisabeth LORANS (Université de Tours, UMR 7324 CITERES)  
Mariacristina VARANO (Université de Rouen, UR 3831 GRHis)

### **Bibliographie indicative**

BOUIRON Marc, DUREUIL-BOURACHAU Catherine, FIXOT Michel, GUYON Jean (dir.), *Guide des sites de l'Antiquité tardive au Moyen Âge, V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle : Provence, Alpes-Côte d'Azur, Saint-Laurent-du-Var*, Éditions Mémoires millénaires, 2023.

*Corpus des monuments religieux antérieurs à l'an mil. Corpus of the European Early Medieval Churches (4<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> cent.)*, [En ligne] : <https://care.huma-num.fr/care/>

DESTEFANIS Eleonora et BULLY Sébastien, « The Archaeology of the Earliest Monasteries in Italy and France (Second Half of the Fourth Century to the Eighth Century) », in BEACH Alison I. and COCHELIN Isabelle (éd.), *Medieval Monasticism in the Latin West. Origins to the Eleventh Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 2020, p. 232-257.

EHRHARDT Christelle, *Bâtir une église, fonder une mémoire, asseoir une autorité : lieux de culte et représentations du passé dans les campagnes des anciens diocèses de Bordeaux, Bazas et Agen au premier Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)*, Thèse de doctorat sous la direction d'Isabelle CARTRON, Université Bordeaux-Montaigne, 2020.

GAILLARD Michèle (éd.), *L'empreinte chrétienne en Gaule du IV<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2014.

GENSBEITEL Christian et GAILLARD Hervé, « L'église Notre-Dame de Gironde-sur-Dropt : une église préromane en Aquitaine ? », dans *L'Entre-deux-Mers et son identité. Saint-Ferme, Pellegrue et Massugas, Actes du 14<sup>e</sup> colloque de l'Entre-deux-Mers*, CLEM, Saint-Quentin-de-Baron, 2015, p. 25-31.

HEBER-SUFFRIN François et SAPIN Christian, *L'architecture carolingienne en France et en Europe*, Paris, Éditions Picard, 2021.

HEITZ Carol, *La France préromane, archéologie et architecture religieuse du haut Moyen Âge : IV<sup>e</sup> siècle-an mille*, Paris, Éditions Errance, 1987.

MARTINEZ Damien et MOREL David, « L'architecture religieuse de l'Auvergne entre Antiquité tardive et haut Moyen Âge à travers la documentation archéologique », *Hortus Artium Medievalium*, vol. 18/1, 2012, p. 97-121.

POUSTHOMIS-DALLE Nelly, « Quelques réflexions sur les matériaux et leurs mises en œuvre dans l'architecture religieuse médiévale du sud-ouest de la France », *Il paesaggio pietrificato. La storia sociale dell'Europa tra X e XII secolo attraverso l'archeologia del costruito, Atti del Convegno (Arezzo, 7-8 febbraio 2020) a cura di Fabio Giovannini e Alessandra Molinari, Archeologia dell'Architettura*, XXVI, 2021, p. 235-251.

SAPIN Christian, BULLY Sébastien, BIZRI Mélinda et HENRION Fabrice (dir.), *Archéologie du bâti. Aujourd'hui et demain, Actes du colloque d'Auxerre, 10-12 octobre 2019*, Dijon, Artheis Éditions, 2022.

SCHNEIDER Laurent (coord.), *Archéologie des églises et des cimetières ruraux. Les apports récents de la documentation languedocienne, Actes du séminaire d'Archéologie Médiévale Métropolitaine et Méditerranéenne organisé par les laboratoires Archéologie Médiévale Méditerranéenne (UMR 6572, CNRS, Aix-en-Provence) et Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (UMR 5140, CNRS, Lattes), le 13 mai 2009 à Montpellier, Archéologie du Midi Médiéval*, t. 28, 2010, p. 129-247.

VALAIS Alain, *Les églises rurales du premier Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) dans l'ancien diocèse du Mans et à ses confins*, Thèse de doctorat sous la direction de Brigitte BOISSAVIT-CAMUS, Université Paris Nanterre, 2021.



Moissac (Tarn-et-Garonne), église Saint-Martin